

Allegro.

Violino I. II.

ACHSAH.

Bassi.

Pianoforte.

Allegro con brio, ma non presto.

Oh! had I Ju-bal's lyre, or Mi-riams tune-ful voice; oh! had I Ju-bal's lyre, or
O hätt' ich Ju-bal's Harf' und Mir-jam's Ton und Klang! o hätt' ich Ju-bal's Harf' und

(p)

mp

Mi-riams tune-ful voice! to sounds like his I would as-pire, to sounds like his I
Mir-jam's Ton und Klang! mein Spiel stimmt' ich gleich ihm zur Lust, mein Spiel stimmt' ich gleich

would as -pire, in songs like her's, in songs like her's re - joice,
 ihm zur Lust, mein Lied gleich ihr, mein Lied gleich ihr zum Sang,

in songs like her's re -
 mein Lied gleich ihr zum

joice, in songs like her's re - joice.
 Sang, gleich ihr zum Freu - den-sang.

Oh! had I Ju..bal's lyre, or Miriam's tune..ful voice, oh!
 O hött' ich Ju..bal's Harf' und Mirjam's Ton und Klang, o

(P)

had I Ju-bal's lyre, or Miriamstune ful voice! to sounds like his I would as pire, in songs like her's, in
 hött' ich Ju-bal's Harf' und Mir-jam's Ton und Klang! mein Spiel stimmlich gleich ihm zur Lust, mein Lied gleich ihr; mein

songs like her's re joice,
 Lied gleich ihr zum Sang.

in songs like her's re joice, in songs like
 mein Lied gleich ihr zum Freu den-sang, zum

her's rejoice.
 Freu den-sang.

My hum ble strains but faint ly show, how much to heav'n and
 Doch schwach nur singt den Dank mein Lied, der mich für Gott und

The musical score consists of five systems of music. The top system shows the vocal parts (Soprano, Alto, Bass) and continuo basso. The lyrics are in English and German. The middle section starts with "tempo ad libit." and "a tempo." The bottom section continues with the continuo basso part.

thee I owe, my hum - ble strains but faint - ly show, how much to heav'n and thee I owe, how
dich durchglüht; doch schwach nur singt den Dank mein Lied, der mich für Gott und dich durchglüht, der
much to heav'n and thee I owe.
mich für Gott und dich durchglüht.

tempo ad libit. a tempo.

OTHIENEL.

While life shall last, each moment well im-prove
So lang ich leb', beharr'ich al - le Zeit
in e - qual gra - ti - tude, and mu - tual love.
in glei - cher Dankbarkeit und Lieb' und Treu.

Continuo.