

**Ave, verum corpus**

Deutsch von Karl Lütge

Adagio

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791), 1791

Bearbeitung Carl Reinecke (1824–1910)

**p**

A - ve, a - ve, ve - rum cor-pus, na-tum de Mari-a vir - gi - ne, ve - re pas - sum  
 Chris-te, Chris - te, Mensch ge - bo - ren Gott - es Lamm, Ma-riens ein - ger Sohn, dorn - ge - krö - net,

**p**

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo -  
 hin - ge - op - fert, ge - kreu - zigt für un - sre Schuld. Durch dein Un - schuld, Schmach und

**pp**

ra - tum un - da flu - xit et san - gui ne! Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in  
 Mar - ter, durch dein Blut und Wun - den rot trö - ste uns im bit - tern Schei - den, in

**pp**

Es - to no - bis prae - gus -  
 trö - ste uns im bit - tern

**p**

mor - - tis ex - a - mi-ne, in mor - - - tis ex - a - mi - ne!  
 To - - desnot er - hö - re uns, in To - - - desnot er - hö - re uns.

**p**

ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,  
 Scheiden, in Todes - not er - hö - re uns,

**pp**