

## **My Bonny Lass, She Smileth**

Thomas Morley

My bonny lass she smil - eth, when she my heart be - guil - eth.

When she her sweet eye turn - eth, O, how my heart it burn - eth!

My bonny lass she smil - eth, when she my heart be - guil - eth.

When she her sweet eye turn - eth, O, how my heart it burn - eth!

My bonny lass she smil - eth, when she my heart be - guil - eth. Fa la la la

When she her sweet eye turn - eth, O, how my heart it burn - eth! Fa la la la

My bonny lass she smil - eth, when she my heart be - guil - eth. Fa la la la

When she her sweet eye turn - eth, O, how my heart it burn - eth! Fa la la la

My bonny lass she smil - eth, when she my heart be - guil - eth. Fa la la la

When she her sweet eye turn - eth, O, how my heart it burn - eth! Fa la la la

(6)

A musical score for a vocal part and a piano or harp accompaniment. The vocal part consists of two staves of music, each with four measures. The lyrics "Fa la la" are repeated throughout the piece. The piano/harp part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Fa la la la la la la, fa la la la la la,  
fa la la la la la la, fa la la la la la

Fa la la la la la la la, fa la la la la la,  
fa la la la la la la, fa la la la la la

8  
la la la, fa la la la, fa la la la la,  
fa la la la, fa la la la, fa la la la

8  
la la. fa la la la la la la, fa la la la la  
la la. fa la la la la la la, fa la la la la

la la la, fa la la la, fa la la la la,  
fa la la la, fa la la la la

(12)

la la la. Smile less, dear love, there - fore, and

la la la. Dear love, call in their light, or

la la la. Smile less, dear love, there - fore, and

la la la. Dear love, call in their light, or

la la la. Smile less, dear love, there - fore, and

la la la. Dear love, call in their light, or

la la la. Smile less, dear love, there - fore, and

la la la. Dear love, call in their light, or

la la la. And

la la la. Or

(17)

*♩ = 78*

you shall love me more. Fa la la la la la, fa la la la la, fa  
else you burn me quite! Fa la la la la la, fa la la la, fa

you shall love me more. Fa la la la la la la la la, fa la la la, fa

else you burn me quite! Fa la la la la la la la la, fa la la la, fa

you shall love me more. Fa la la, fa la la la, fa la la la, fa la la  
else you burn me quite! Fa la la, fa la la la, fa la la la, fa la la

you shall love me more. Fa la la la la la la la la la, fa la la la la, fa

else you burn me quite! Fa la la la la la la la la la, fa la la la, fa

you shall love me more. Fa la la la la la la la la la la, fa la la la la, fa

else you burn me quite! Fa la la la la la la la la la, fa la la la, fa

24

1.  $\text{♩} = 78$

2.  $\text{♩} = 78$

la la la la la la la la la. Smile la.

la la la la la la la la la. Dear la.

la la. Smile la.

la la. Dear la.

8 la la. Smile la.

la la. Dear la.

8 fa la la la la la la la la la. Smile la.

fa la la la la la la la la la. Dear la.

la la. la.

la la. la.